REVISTA

El emperador, boca abajo

Los jomeinistas han convertido el que fuera palacio del sha de Irán en museo y campo de entrenamiento militar femenino

JAVIER VALENZUELA

La foto en sí ya es grotesca. El *sha* lleva una complicada corona de incalculable valor y viste uniforme recamado en oro; la *shabanu*, la bella Farah Diba, parece sorprendida en una fiesta de carnaval; el príncipe heredero, Reza, mira con ojos inmensos dentro de un traje de paje.

La foto fue tomada cuando el destronado y fallecido sha, o Mohamed Reza Pahlevi, tuvo a bien conmemorar en Persépolis el 2500 aniversario del nacimiento del Estado persa, y coronarse, de paso, como heredero de Ciro El Grande. Aquellos fastos llevaron a Irán a la práctica totalidad de los entonces personajes habituales de las *revistas del corazón*.

Pero colgado boca abajo, el retrato oficial de la familia real iraní es patético. Y ése es el destino que han dado a todas las imágenes de la dinastía Pahlevi los nuevos amos del palacio de Niavaran: los revolucionarios islámicos, cuyo líder, el imam Jomeini, se ha ganado el derecho, si no a habitarlo, al menos a estar omnipresente en fotos y óleos puestos como Dios manda.

El palacio de Niavaran está en las aireadas colinas del norte de Teherán, al pie de la sierra de Albors. Es, en realidad, un conjunto de palacetes, repartidos entre jardines versallescos, rosaledas como las que describiera el poeta Hafiz, bosquecillos de altos y robustos árboles, céspedes bien recortados, lagos y fuentes a granel. Unos pajarracos negros emiten graznidos siniestros y en estos últimos días del verano empiezan a caer las primeras hojas muertas.

Niavaran tiene apenas 50 años de edad, un poco menos que la efímera dinastía que lo habitó. La familia Pahlevi llegó al trono cuando Reza, un sargento de cosacos, dio en 1924 un golpe de Estado de opereta. Reza fue un hombre que soñó ser el *ataturk* de Persia, que con mano de hierro intentó modernizar el país, que prohibió el uso del *chador* a las mujeres, que metió en cintura a los poderosos clérigos musulmanes, que convirtió un villorrio llamado Teherán en una capital.

Del primer Pahlevi se cuenta en Irán que llegó a aporrear con sus propias manos al gran *ayatolah* de la mezquita de Fátima, en la ciudad santa de Qom. La venganza de los clérigos shiís llegó con algunas décadas de retraso, pero fue implacable.

El único recuerdo que queda en Niavaran de su constructor son unas piezas de bronce, cortadas a la altura de la rodilla y enfundadas en botas militares, en la puerta misma del llamado *palacio blanco*. Los restos de lo que fue estatua de Reza Pahlevi miden dos metros y pico de altura y testimonian el desmesurado culto a la personalidad de aquel suboficial usurpador.

UPI

El sha y Farah Diba, en el aeropuerto de Mehrabad, instantes antes de abandonar Irán el 16 de enero de 1979.

Gusto por lo colosal

Mohamed Reza, el segundo y último Pahlevi, sólo heredó de su padre el gusto por lo colosal. El perfil que de él nos han dejado los periodistas extranjeros que le entrevistaron es el de un hombre cortés y tímido, proclive a aventuras galantes, de mirada triste, que sufría por no ser querido por su pueblo. Los musulmanes jomeinistas le recuerdan más por la Savak, su terrible policía secreta, y por su intento de occidentalizar el país.

El sha organizó su corte según el protocolo de la de Napoleón III y de la emperatriz Eugenia y se entregó a tal punto al protectorado norteamericano que llegó a aprobar una ley por la cual ningún ciudadano estadounidense podía ser juzgado en Irán, cometiera el crimen que cometiera.

Niavaran, residencia de verano de los dos monarcas Pahlevi, es oficialmente ahora un conjunto de museos cuyos conserjes y guías son hombrecillos bigotudos, con camisas renegridas en los sobacos, que untan pan en cazuelas o sorben té, prácticamente ajenos a la presencia de visitantes. Pertenecen a esos *mustasafin* o desheredados tan caros al octogenario guía de la revolución islámica.

Al enseñar a las masas populares iraníes las interioridades de su vida cotidiana, el nuevo Estado teocrático shií pretende humillar a su predecesor, el Trono del Pavo Real.

Pequeños y silenciosos grupos de hombres con camisas negras y mujeres con *chador* recorren el que fue palacio de la esposa del primer Pahlevi y madre del segundo. Como se hace en las mezquitas y en la práctica totalidad de las casas iraníes, han dejado los zapatos en la puerta, pero las plantas de sus pies no pisan el fresco mármol italiano. Los suelos de esta vivienda de dos plantas y una treintena de estancias están enteramente cubiertos por gruesas alfombras de Naim, Tabriz o Isfhan.

Todas las puertas interiores han sido arrancadas para que puedan verse las estancias sin penetrar en ellas. El palacio es una asombrosa sucesión de obras de arte combinadas con el peor gusto. Hay arañas de vidrio francés, porcelanas chinas, marfiles de África, maderas labradas de la India, muebles rococó, tapizados ingleses con motivos florales, miniaturas o pinturas persas,

INSTITUTO DE EMPRESA

PROGRAMAS MASTER PARA POSTGRADUADOS

CONVOCATORIA OCTUBRE 1987

Dirigidos a titulados superiores con experiencia inferior a tres años

MASTER EN ASESORIA JURIDICA DE EMPRESAS (M.A.J.)

DURACION: Octubre 87 - Julio 88

ASISTENCIA: 5 días a la semana. Grupo mañana: 9,00 a 14,00. Grupo tarde: 18,00 a 22,00

- Prepara a Licenciados en Derecho para iniciar o desarrollar su actividad profesional a través de los conocimientos prácticos adquiridos en el campo del Derecho Privado y del análisis de áreas empresariales, económico-financieras y comunitarias.
- Tiene un planteamiento eminentemente práctico, empleándose el "método del caso". El curso es impartido por un claustro de profesores con amplia experiencia en la asesoría jurídica de empresas.
- El contenido del programa exige una dedicación plena a lo largo de un año académico.

MASTER EN DIRECCION DE COMERCIO EXTERIOR (M.D.C.E.)

DURACION: Octubre 87 - Julio 88 ASISTENCIA: 5 días a la semana, de 18,00 a 22,00

- El Master en Dirección de Comercio Exterior es un clásico programa M.B.A. (Master of Business Administration), que pone especial énfasis en todos aquellos aspectos relacionados con el COMERCIO INTERNACIONAL.
- Dirigido a Licenciados por Facultades o Escuelas Técnicas Superiores, sin experiencia profesional o siendo ésta inferior a tres años, permite adquirir la experiencia y conocimientos necesarios para el inicio o desarrollo de trabajos y cargos de responsabilidad en empresas con implantación en comercios exteriores.
- Los participantes se enfrentan a casos prácticos a través de una metodología que los capacita para la toma de decisiones ante situaciones empresariales reales.

(Pruebas de Admisión, Plazas limitadas)

INFORMACION: DIRECCION DE CURSOS DEL INSTITUTO DE EMPRESA
María de Molina, 11-13-15. Tels. 262 81 00 / 08 / 09 y 411 65 11 / 94. 28006 Madrid - España

GOYMAR
MADRID

ESCUELA PROFESIONAL DE TECNICAS INDUSTRIALES DE LA CONFECCION

DISEÑO/MODA

(Primera en España en su especialidad)

ESCUELA OFICIAL DEL PROGRAMA
INTERNATIONAL PROMOTION EUROPEAN FASHION

DISEÑO Y PATRONAJE POR ORDENADOR

ESPECIALIDADES:

• ESTILISTA COORDINADOR DE MODA • EST. DISEÑADOR INDUSTRIAL • EST. DISEÑADOR ALTA MODA • DISEÑADOR MODELISTA • DISEÑADOR DE COMPLEMENTOS • DISEÑADOR DE VESTUARIO ARTISTICO • ALTA COSTURA • PATRONISTA INDUSTRIAL/MODELISTA • TECNICAS DE GESTION DE EMPRESA • PLANIFICACION Y CONTROL DE LA PRODUCCION/METODOS Y TIEMPOS • REPRESENTANTE DE VENTAS EN CONFECCION Y TEXTIL

CURSO 87/88 ABIERTO EL PLAZO DE MATRICULA (Ampliación de 40 plazas)

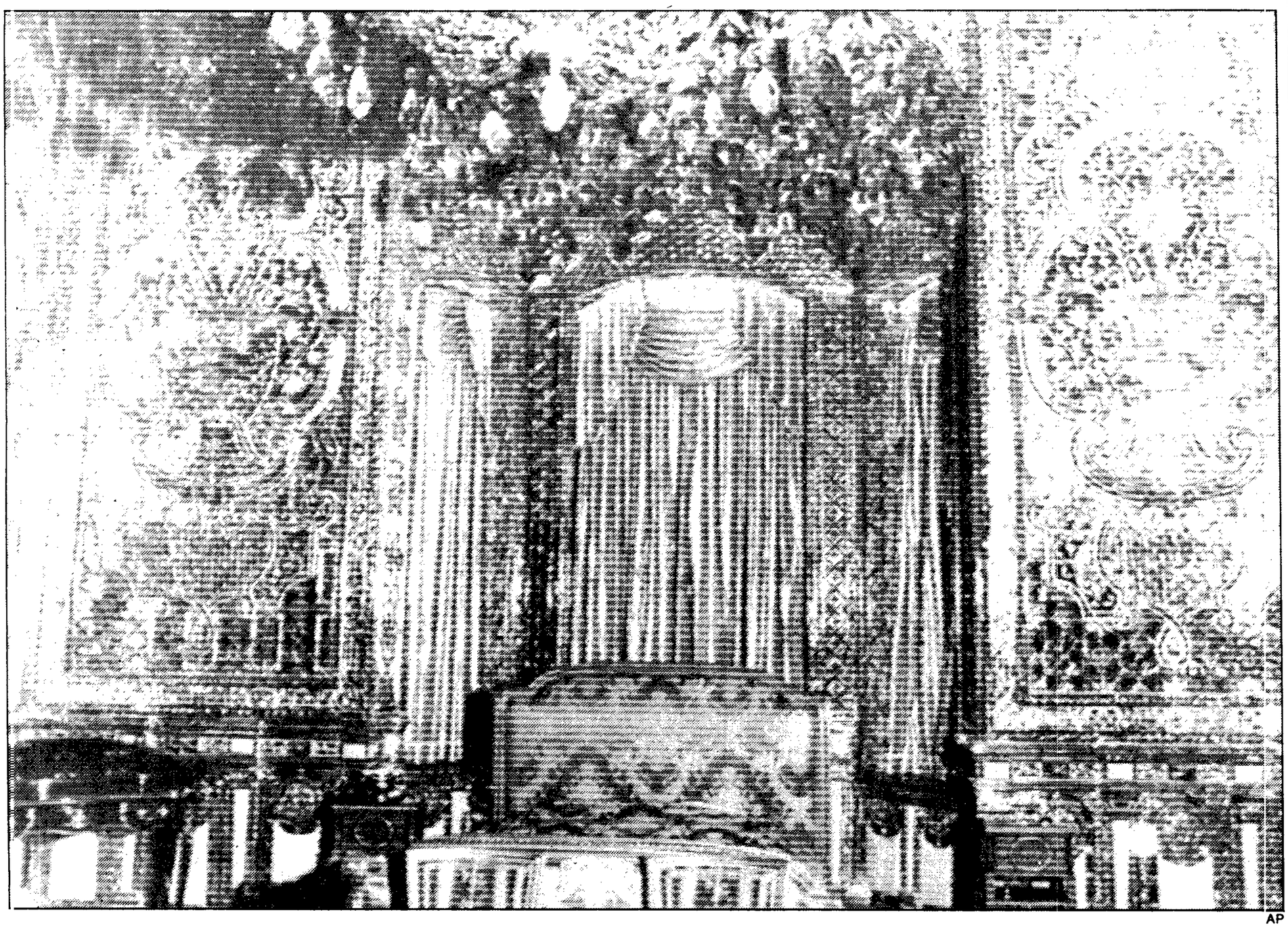
TAMBIEN ENSEÑANZA A DISTANCIA

Amplia información en la propia Escuela:
C/. Gran Vía, 26 y 39 • 28013 MADRID
Tels. 231 19 59 - 521 51 72 - 521 75 12

PLAZA CASTILLA: Bravo Murillo, 377, 3.º H - Tel. 733 99 97
MÓSTOLES: Dolores Hidalgo, 20. Teléfono 613 88 59

OSCAR DE ORO a la mejor calidad de enseñanza en DISEÑO/MODA
Centro homologado por el INEM (M.º Trabajo) N.º Centro 3798

GOYMAR: 21 Centros en España



AP

El lujoso dormitorio del *palacio verde,* que forma parte del complejo de Niavaran, tal y como estaba en la época del sha.

cuadros de Renoir, Dalí y Miró, espejos venecianos, en fin, todo lo que puede comprarse en medio siglo y pico de poder absoluto en un país preñado de petróleo.

Tres cuartos despiertan particular interés a los visitantes populares iraníes: el comedor, con la mesa lista para el almuerzo; un armario abierto, donde cuelga una docena de abrigos de pieles, y la sala de juegos. Tapizada de verde como un pequeño garito, esta última habitación tiene varias mesas con bien dispuestos tableros de damas y ajedrez, ruletas, cartas de póquer y otros entretenimientos mundanos. Un leve murmullo de indignación se levanta de los puritanos musulmanes shiís que contemplan la sala de juegos. Las autoridades islámicas han querido subrayar "su impiedad" con la colocación de una foto en blanco y negro de una miserable mujer cubierta con *chador.*

Los impíos

Cuando se deja la que fue casa de la mujer de Reza Pahlevi, los visitantes se reconfortan con las palabras de Jomeini que cuelgan a la entrada: "Nuestro movimiento divino anuló las maquinaciones de los impíos".

Una pinacoteca, un museo militar y otro de ciencias naturales ocupan algunas de las otras casas palaciegas de Niavaran. En el llamado *palacio blanco,* el que ocupaba el último *sha* y su familia, se desarrolla, sin embargo, otra actividad estos días. Allí la televisión iraní rueda un filme de propaganda, y, de no ser por los focos y las cámaras, uno creería estar asistiendo a una reunión del alto Estado Mayor iraquí. Un tipo tal cual Sadam Hussein, con uniforme verde de camuflaje, arenga a unos militares con las insignias del régimen de Bagdad y se supone les revela sus *satánicas* intenciones respecto a la República Islámica.

Pero este presidente iraquí de ficción no debe saber lo que le espera unos 100 metros más arriba, en el *palacio verde.* Dos extranjeros han logrado desmarcarse del grupo de turistas iraníes y se dirigen hacia lo que, a tenor de las tonadillas coreadas, creen una reunión escolar.

Antes de emprender una retirada tan discreta como veloz, los curiosos habrán tenido tiempo de vislumbrar a través de unas lonas a varias decenas de muchachas con pelos enlutados, que, metralleta en mano, se entrenan con entusiasmo y disciplina en las tareas de la guerra. Justo en los jardines por donde debió de pasear la estéril Soraya y la Farah Diba que dio al *sha* un heredero que se quedó compuesto y sin trono.

USTED NECESITA
SABER IDIOMAS

para destacarse en su profesión;
ser más eficiente y ganar más en su empleo;
o para entenderse con las gentes de otros países en el plano de las relaciones humanas.

De la Fundación Internacional "Centros Europeos de Lenguas y Cultura"

- Métodos propios.
- Profesores nativos.
- Clases alternas y diarias.
- Cursos intensivos de Español

MADRID - Gran Vía, 32 - Tel. 522 83 00
BARCELONA - R. Cataluña, 16 - Tel. 302 48 31

CURSOS DE INFORMATICA

DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR
(CAD) (40 horas)
DIRIGIDO A:
DISEÑADORES-DIBUJANTES
PUBLICISTAS-ARQUITECTOS
DELINEANTES
INGENIEROS-EMPRESAS,
PROFESIONALES;
ESTUDIANTES
Horario: de 18 a 21 horas.
Comienza el 14-9-87
y el 24-9-87

DB III (30 horas)
Horario de 15 a 18 horas
Comienza el 14-9-87
y el 24-9-87

INGLES
Comercial;
Exportación-Importación-Compras
Técnico; Informático
Electrónico-Producción
Niveles: Medio-Inicial-Superior
Grupos reducidos,
horarios de 9 a 21 horas.
Precios especiales a empresas

EOS FORMACION
Orense, 12, 1ª Planta
Tel: 455 39 13.
Madrid

DIRECCIÓN DE EMPRESAS AGRARIAS
FORMACIÓN TÉCNICA, EMPRESARIAL, HUMANA
I.N.E.A. CURSO "A DISTANCIA"
Autorización MEC. Orden del "BOE" 28-12-1982, 21-2-1983
Matrícula: septiembre y octubre
Informa: teléfonos 983 / 23 55 05 y 06
I.N.E.A. Apdo. 476. Camino Viejo de Simancas, km 5. 47080 Valladolid

ATENCIÓN
COMERCIANTES DE AUTOMÓVILES
SU MAYORISTA PARA LAS MARCAS
- MERCEDES
- BMW
- PORSCHE
Exportación directa por
AUTOHAUS HAMBURG
Steindamm 51,
2000 Hamburg 1,
Tel. 0749 /40 / 24 11 69,
Télex 2165703 WDK
Aportamos documentos homologación; nos ocupamos del transporte
Garantizamos la fecha de primera matrícula de cada coche
Visítenos, escríbanos o llámenos, no se arrepentirá
HABLAMOS ESPAÑOL

ENTIDAD NACIONAL PRECISA
OFICIAL DE 1ª ELECTRICISTA
PARA TRABAJO DE LABORATORIO
- No se precisa experiencia ni servicio militar cumplido.
- Contrato eventual de un año, prorrogable a tres años.
- Remuneración bruta anual: 854.000 pesetas.

Rogamos envíen historial profesional detallado al Apartado de Correos 14.063 de Madrid. Referencia: *Electricistas.*

TRANSECUR EXPRESS, S. A.
Empresa de Seguridad registrada en la D. S. E. con el número 994, de fecha 17-12-86
NECESITA
VIGILANTES JURADOS
- No es necesaria experiencia.
- Cursos de formación impartidos por la empresa.

Que reúnan los siguientes requisitos:
- Edad entre 21 y 24 años.
- Servicio militar cumplido.
- 1,80 m. de estatura mínima.
- Bachiller superior o equivalente.
- Gran capacidad de trabajo.
- Dispuestos a viajar por España.

Los interesados podrán dirigirse a: Polígono Fin de Semana. Avenida del Ingeniero Torres Quevedo, 46, carretera de Barcelona, Km. 13,300. 28022 Madrid. De 9 a 14 horas y de 16 a 19 horas, de lunes a viernes.

EMPRESA DE SERVICIOS
PRECISA
INGENIERO DE SEGURIDAD

Con experiencia mínima de 2 años en:
- Evaluación y desarrollo de sistemas de seguridad física en instalaciones.
- Elaboración de planes de seguridad y emergencia.

Se requiere:
- Titulación superior.
- Conocimientos de inglés.
- Conocimientos de normativa equipos y sistemas.

Interesados, enviar *curriculum vitae* al apartado de Correos número 2.166. 28080 Madrid.